



المملكة العربية السعودية  
وزارة التعليم العالي  
الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة  
عمادة البحث العلمي

سلسلة الرسائل الجامعية (١٣٤)

# مقدمة تحقيق المسند الصحيح المخرج علي صحيح مسلم

لأبي عوانة يعقوب بن إسحاق الإسفرائيني (ت ٢١٦هـ)

إعداد ونسب وإخراج  
فريق من الباحثين بكلية الحديث الشريف والدراسات الإسلامية  
بالجامعة الإسلامية

الطبعة الأولى  
١٤٣٥هـ / ٢٠١٤م

## ح) الجامعة الإسلامية، ١٤٣٣ هـ

فهرس مكتبة الملك فهد الوطنية أثناء النشر

فريق من الباحثين

مقدمة تحقيق المسند الصحيح المخرج على صحيح مسلم لأبي عوانة يعقوب بن إسحاق الإسفراييني (ت ٥٣١٦هـ). /فريق من الباحثين - المدينة المنورة، ١٤٣٣هـ

×١٧

٤٣٧ ص، ٢٤ سم

ردمك: ٤ - ٧٥٢ - ٠٢ - ٩٩٦٠ - ٩٨٧

١- الحديث - مسانيد ٢- الحديث الصحيح أ.العنوان

١٤٣٣/٧١١

ديوي ٢٢٧.١

رقم الإيداع: ١٤٣٣/٧١١

ردمك: ٤ - ٧٥٢ - ٠٢ - ٩٩٦٠ - ٩٨٧

أصل هذه المقدمة دراسات الرسائل العلمية لتحقيق المسند الصحيح المخرج على صحيح مسلم التي نوقشت في الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة

الآراء الواردة في هذا الكتاب تعبر عن رأي كاتبها ولا تعبر بالضرورة عن رأي الجامعة

جميع حقوق الطبع محفوظة

للجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

## مقدمة معالي مدير الجامعة الإسلامية

الحمد لله الذي علّم بالقلم علّم الإنسان ما لم يعلم، والصلاة والسلام على رسول الهدى الذي أمره الله بالعلم قبل العمل في قوله -جلّ ثناءؤه-: ﴿فَاعْلَمْ أَنَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَاسْتَغْفِرْ لِذَنْبِكَ وَلِلْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ﴾، وعلى آله وأصحابه ومنّ بأثره اقتضى والتزم. وبعد:

فإنّ الاشتغال بطلب العلم والتفقه في الدين من أجلّ المقاصد وأعظم الغايات وأولى المهمّات؛ لذلك ندب إليه الشارع الحكيم في كثير من نصوص كتابه، وأمر نبيّه ﷺ بالزيادة منه؛ فقال تعالى: ﴿وَمَا كَانُوا الْمُؤْمِنُونَ لِيَنْفِرُوا كَافَّةً فَلَوْلَا نَفَرَ مِنْ كُلِّ فِرْقَةٍ مِّنْهُمْ طَائِفَةٌ لِّيَتَفَقَّهُوا فِي الدِّينِ وَلِيُنذِرُوا قَوْمَهُمْ إِذَا رَجَعُوا إِلَيْهِمْ لَعَلَّهُمْ يَحْذَرُونَ﴾ [التوبة: ١٢٢].

وقال جلّ وعلا: ﴿وَقُلْ رَبِّ زِدْنِي عِلْمًا﴾ [طه: ١١٤]. وقد رتب النبي ﷺ الخير كلّهُ على التفقه في الدين، فقال ﷺ: «من يرد الله به خيراً يفقهه في الدين» متفق عليه. وقال ﷺ: «النّاس معادن خيارهم في الجاهلية خيارهم في الإسلام إذا فقهوا» متفق عليه. وهذا مما يدلّ على أهميته وعظم شأنه.

لذلك كان الاهتمام بالعلم الشرعيّ المستمدّ من الكتاب والسنة وفهم السلف الصّالح هو الهدف الأسمى لمؤسس هذه الدولة المباركة الملك عبدالعزيز -يرحمه الله- وكذلك أبنائه من بعده الذين كانت لهم اليد الطولى وقدّم السّبق في الاهتمام بالعلم وأهله؛ فأولوه عنايةً فائقةً، وخصّوه بجهود

مباركة، ظهرت آثارها على البلاد والعباد.

وكان لخدام الحرمين الشريفين الملك عبدالله بن عبدالعزيز - حفظه الله - جهودٌ واضحةٌ استوت على سوقها ووقفت لمقصودها، ومن ذلك أمره بزيادة عدد الجامعات، وفتح جميع الوسائل ذات العلاقة بالتطوير والتنقيح والتأليف والنشر كعمادات ومراكز البحث العلمي في شتى الجامعات وعلى رأسها الجامعة الإسلامية - العالمية - بالمدينة المنورة التي أولت البحث العلمي اهتماماً بالغاً وجعلته غاية من غاياتها وهدفاً من أهدافها.

ومن هنا فعمادة البحث العلمي بالجامعة تهتم بالبحوث العلميّة نشرًا وجمعًا وترجمةً وتحكيماً في داخل الجامعة وخارجها؛ من أجل التّهُّوض بالبحث العلميّ، والتّشجيع على التّأليف والنّشر، ومن ذلك كتاب: **المسند الصحيح المخرّج على صحيح مسلم** تأليف: الإمام الحافظ أبي عوانة يعقوب بن إسحاق بن إبراهيم الإسفراييني، الذي حقق في رسائل علمية بكلية الحديث الشريف والدراسات الإسلامية بالجامعة الإسلامية، وقد تمت مراجعته وإعداد المنجز منه للنشر من قبل نخبة من أعضاء هيئة التدريس بالكلية بإشراف عمادة البحث العلمي بالجامعة.

أسأل الله أن يوفّقنا جميعاً لما يحبّ ويرضى ويرزقنا الإخلاص في القول والعمل، وصلى الله وسلّم وبارك على نبيّنا محمّدٍ وعلى آله وأصحابه أجمعين، وآخر دعوانا أن الحمد لله ربّ العالمين.

مدير الجامعة الإسلامية

أ.د/ محمد بن علي العقلا

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

## مقدمة عميد البحث العلمي

الحمد لله وحده والصلاة والسلام على من لا نبي بعده. وبعد :

فنظراً للمكانة الرفيعة التي يحتلها - كتاب المسند الصحيح المخرّج على صحيح مسلم- للإمام الحافظ أبي عوانه يعقوب بن إسحاق الإسفراييني، المستمدة من أصله المخرّج عليه، وما تضمنه من فوائد نافعة للمختص وغيره من طلاب العلم، بادرت الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة بتحقيق هذا الكتاب من خلال رسائل علمية أعدها باحثون في كلية الحديث الشريف والدراسات الإسلامية، وبعد تحقيقه رأت الجامعة مناسبة نشره لتيسير الاستفادة منه من خلال مشروع علمي تشرف عليه عمادة البحث العلمي، ولإنجاز هذا المشروع وضعت العمادة الخطة التالية:

أولاً: تحكيم عمل الباحثين من قبل مختصين في الحديث الشريف وعلومه للإفادة من ملحوظاتهم أثناء العمل .

ثانياً: إعداد خطة عمل تفصيلية ومنهج علمي متكامل روعي فيهما أن أصل هذا الكتاب رسائل علمية وبحوث محكمة مما يستدعي المحافظة على مناهج المحققين التي اعتمدت في رسائلهم وبحوثهم إلا ما اقتضته ضرورة التنسيق ليتم إخراج الكتاب وفق نسق علمي واحد من أوله إلى آخره .

ثالثاً: استكمال ما لم يحقق من المخطوط وفق المنهج المعتمد في تحقيق الكتاب، والبحث عن الجزء المفقود منه، وقد تمّ بفضل الله تعالى الحصول عليه، والعمل جارٍ على تحقيقه .

رابعاً: تشكيل فريق عمل علمي من الباحثين المختصين في السنة النبوية

وعلموها ممن لهم إسهام سابق في العمل في هذا الكتاب برئاسة فضيلة الدكتور عبدالله بن محمد مدني حافظ عضو هيئة التدريس بكلية الحديث الشريف .

خامساً: مراجعة العمل في صورته النهائية من قبل فريق علمي متخصص برئاسة فضيلة وكيل الجامعة للشؤون التعليمية الأستاذ الدكتور إبراهيم بن علي العبيد .

هذا وقد بُذل في إخراج هذا السفر النفيس وقت ثمين وعمل متواصل وجهد كبير يليق بهذا الكتاب .

وفي الختام أزجي وافر الشكر والتقدير لمعالي مدير الجامعة الأستاذ الدكتور محمد بن علي العقلا الذي كان لتوجيهاته السديدة ودعمه اللامحدود الأثر البالغ في إنجاز هذا العمل العلمي الذي يخدم سنة المصطفى صلوات الله وسلامه عليه .

والشكر موصول لكل من أسهم في إخراج هذا السفر العظيم من الباحثين والمحكمين والمراجعين وغيرهم ممن شارك في هذا العمل المبارك .

أضرع إلى الله سبحانه وتعالى أن يوفقنا جميعاً لخدمة كتابه وسنة نبيه ﷺ

وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين .

### عميد البحث العلمي

د. عبدالرحمن بن عبد الله السحيمي



## شكر وتقدير

الحمد لله رب العلمين، والصلاة والسلام على رسوله الأمين، محمد وعلى آله وصحبه، ومن تبعه بإحسان إلى يوم الدين، أما بعد:

فإن مما يطوق عنقي من المنن الربانية، ويثقل كاهلي من المواهب الإحسانية في هذه الساعة، وقد اكتمل بدر مشروع المسند الصحيح المخرج على صحيح مسلم لأبي عوانة الإسفراييني، أن أتوجه إلى الله جل وعلا بخير المحامد، وأعظم الثناء، فما التوفيق إلا به سبحانه، وما التعماء إلا من فضله وحده ورحمته، فله الحمد حمداً كثيراً طيباً مباركاً فيه، ملء السموات، وملء الأرض، وملء ما بينهما، وملء ما شاء ربنا من شيء من بعد، وأبتهل إليه بأن يُسلم نعمه علينا، وأن يزيدنا من فضله.

ثم إني لأتقدم بجزيل الشكر والعرفان للجامعة الإسلامية التي أسأل الله بحوله وقوته أن يحفظها وما سواها من منارات الإسلام ومنابع الهدى، ويقيها عيناً معيناً لا تنضب، وسبيل رشد لا يعطب، ويعين القائمين عليها ويسدد خطاهم، وفي مقدمتهم معالي مدير الجامعة الإسلامية: الأستاذ الدكتور محمد بن علي العقلا، الذي لم يأل جهداً في تحقيق رسالة الجامعة المباركة وأهدافها، وفقاً لتوجيهات خادم الحرمين الشريفين، وسمو ولي عهده، حفظهما الله تعالى ورعاهما، اللذين خصّوا الجامعة الإسلامية بالرعاية والعناية، والدعم غير المحدود، وأوليا العلم وأهله اهتماماً بالغاً، وما الجامعات ومراكز البحث إلا شاهد عيان على ذلك، فجزاهما الله خير الجزاء، وأمد في عمرهما ومتعهما بتمام الصحة والعافية، وسدد جهودهما بتوفيقه، وأدام عز دولة التوحيد بهما، وجعل ما يقدمانه للإسلام وأهله في موازين حسناتهما، إنه ولي ذلك والقادر عليه.

والشكر موصول لكل من أسهم في إخراج هذا المشروع من ذوي الفضل والمعرفة ، وأخص بالذكر فضيلة عميد عمادة البحث العلمي بالجامعة الإسلامية، الدكتور: عبدالرحمن بن عبد الله السحيمي، الذي لم يدخر جهداً في توجيه هذا المشروع ومتابعته.

وفضيلة عميد كلية الحديث الشريف بالجامعة الإسلامية الدكتور: حسين بن شريف العبدلي، على مساندته المشروع وتيسير إنجازه. وفريق العمل من الباحثين المشاركين، والباحثين المساعدين الذين بذلوا قصارى جهدهم ونفيس أوقاتهم، فشكر الله للجميع ما قدموه، وجعله من خير أعمالهم في الدنيا والآخرة.

وصلى الله على نبيه وآله، وصحبه، وسلم تسليماً كثيراً.

رئيس فريق العمل

د. عبدالله بن محمد مدني بن حافظ

## الافتتاحية

الحمد لله الذي هدى عباده إلى الصراط المستقيم، وأتم لهم بالكتاب والسنة الدين، فالحمد له حمداً طيباً مباركاً فيه ما دامت السموات والأرضين، والصلاة والسلام على نبيه محمد الأمين، بشرّ بالئضرّة من بلغ سنته وهديه للعالمين، فصلّى الله عليه وعلى آله وصحبه ومن تبعه بإحسان إلى يوم الدين، أما بعد:

فإن العناية بتراث علماء الأمة الإسلامية وإخراجه من خزائن المخطوطات إلى عامة المكتبات وتقريبه للعامة والخاصّة، من خير ما بذلت فيه الدراسات العلمية، وهو هدف رئيس من أهداف الجامعة الإسلامية ومرافقها التعليمية، لا سيما حينما تتصل معادنه بأصل من أصول السنة النبوية، وتتصل جواهر لآله، وتجلي أسراراً من صناعته الفقهية والحديثية. وإن من أبرز ما اعتنت به كلية الحديث الشريف بالجامعة الإسلامية كتاب «المسند الصحيح المخرّج على صحيح مسلم»، الذي يعد موسوعة حديثة ذات قيمة علمية تتصل بأصل من أصول السنة النبوية، وهو صحيح الإمام مسلم بن الحجاج رحمه الله تعالى.

والارتباط بين صحيح الإمام مسلم وكتاب أبي عوانة ظاهر الأثر في اهتمام أئمة السلف بحرصهم على سماع مستخرج أبي عوانة وروايته، يصور ذلك أجمل تصوير قول العلامة عبد الغافر الفارسي في ثنائه على أبي نعيم عبد الملك بن الحسن الأزهري راوي المستخرج، بقوله:

«حدّث سنين، وألحق الأحفاد بالأجداد، وكانت الرحلة إليه بإسفرايين من البلاد، ثم حمل إلى نيسابور سنة تسع وتسعين وثلاثمائة، ونزل في دار الشيخ أبي الحسن البيهقي، وحضره السادة الأئمة والقضاة

والمتفقهة، وتركوا الدروس والمجالس وجميع الأشغال، وأخذوا في قراءة المسند عليه، وأحضروا الأولاد، وكان المجلس غاصاً بالناس بحيث لم يعهد بعده بنيسابور مثل ذلك المجلس لسماع الحديث»<sup>(١)</sup>.

وقد طبع بعض هذا الكتاب دون خدمة علمية تليق به، وكم وقع فيه من سقط وتصحيف، وتحريف.

فصدر الجزء الأول والثاني من هذا الكتاب عن دائرة المعارف بالهند عام ١٣٦٢هـ، ثم طبع منه الرابع والخامس عام ١٣٨٥هـ، واعتنى به جماعة حسب وسعهم، وما توفر لهم، وهم: الأستاذ محمد عبد الحميد، والسيد حبيب الله القادري والعلامة المعلمي المصححين بالدائرة المذكورة، وكان الطبع على نسخة واحدة ناقصة، وذكر الطابعون أنهم لم يظفروا بمخطوطة الجزء الثالث منه.

ثم طبع مؤخراً بعض هذا الجزء الثالث بعناية أيمن عارف الدمشقي، وزعم طابعه أنه القسم المفقود من كتاب أبي عوانة حيث قام بتحقيق بعض الجزء الثاني والثالث من نسخة دار الكتب المصرية، وهي نسخة بها سقط وتصحيف واختلال كبير في ترتيب أوراقها في هذا الجزء، إلى ملاحظات أخرى كثيرة على المطبوع من الكتاب، منها:

١- أن الطباعة تمت على نسخة واحدة ناقصة وللكتاب عدة نسخ خطية يتم به الكتاب .

٢- سقط من تلك الطبعة من أول الكتاب مقدمته، وخمسة أبواب بعدها على التوالي، وسقط أيضاً من النص مواضع أخرى في أثناء الكتاب

(١) منتخب السياق (٣٢٦).

بينها الباحثون في رسائلهم الآتي ذكرها.

٣- وجود التصحيف، والتحريف في مواضع من هذه الطبعة، ولا سيما ما طبع بعناية أيمن الدمشقي فمن أمثلة التصحيف: ما ورد في المطبوع في حديث عتبان بن مالك، قال: يارسول الله تعال فخط لي في داري، والصواب: فصل لي في داري.

ومن أمثلة التحريف، ما ذكره العلامة بكر أبو زيد، يرحمه الله تعالى في كتابه تحريف النصوص (١٦٨-١٧٠) وعدّه من التحريف في متن حديث من مسند أبي عوانة، فأورد رحمه الله حديث ابن عمر، رضي الله عنهما، في رفع اليدين في الصلاة، كما ورد في المطبوع من المسند، هكذا:

«رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا افتتح الصلاة رفع يديه حتى يحاذي بهما، وقال بعضهم حذو منكبيه، وإذا أراد أن يركع، وبعد ما يرفع رأسه من الركوع لا يرفعهما، وقال بعضهم ولا يرفع بين السجدين، والمعنى واحد».

والصواب كما في المخطوط: «رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا افتتح الصلاة رفع يديه حتى يحاذي بهما، وقال بعضهم حذو منكبيه، وإذا أراد أن يركع، وبعد ما يرفع رأسه من الركوع، ولا يرفعهما، وقال بعضهم: ولا يرفع بين السجدين، والمعنى واحد».

٤- في المطبوع زيادات ضرب عليها في الأصل برمز (لا - إلى) وهو رمز معناه أن ما بينهما مضروب عليه وليس من أصل الكتاب، وقد أثبتها الطابعون في أصل الكتاب، وهذه الزيادات ليست موجودة في النسخ الأخرى للكتاب مما يدل على أنها ليست منه، بل إنها لا تناسب سياق الكلام.

٥- لم يُعتن في هذه الطبعة بتخريج الأحاديث، ولا الكلام على أسانيدها، ولا استنباط فوائد الاستخراج من تلك الأحاديث المستخرجة.

ومن ثمّ تبنت كلية الحديث الشريف بالجامعة الإسلامية تحقيق هذا الكتاب ودراسته، فحقق أكثره في أربع عشرة رسالة علمية خلال عدة سنوات، ثمّ توزيعها على طلاب الدراسات العليا ببرنامجي الدكتوراه والماجستير، وهم -وفق عملهم من أول الكتاب- على النحو التالي:

١. الباحث: عباس صفا خان شهاب الدين التركستاني -يرحمه الله تعالى- وبجته قدم لنيل درجة الماجستير بقسم علوم الحديث بكلية الحديث الشريف، وبدأ من أول الكتاب من كتاب الإيمان إلى نهاية باب إيجاب غسل اليدين على المستيقظ من النوم من كتاب الطهارة، دراسة وتحقيق، ويقع في ١٢٤٥ صفحة.

٢. د. بابا إبراهيم الكمروني، وبجته قدم لنيل درجة الماجستير بقسم علوم الحديث بكلية الحديث الشريف، ويبدأ من باب الدليل على أن أمر النبي صلى الله عليه وسلم للمستيقظ من النوم غسل يديه على الإباحة إلى حظر الكلام في الصلاة بعد إباحته فيها، دراسة وتحقيق، ويقع في ٦٣٢ صفحة.

٣. د. محمد محمدي بن محمد جميل الأفغاني، وبجته قدم لنيل درجة الماجستير بقسم فقه السنة بكلية الحديث الشريف، ويبدأ من باب بيان حظر الكلام في الصلاة إلى نهاية بيان الجهر بالقراءة في صلاة الكسوف من كتاب الصلاة، دراسة وتحقيق، ويقع في ١٣٢٥ صفحة.

٤. د. عبد الله بن محمد بن حافظ، وبجته قدم لنيل درجة الماجستير بقسم علوم الحديث بكلية الحديث الشريف، وبدأ من باب ذكر الخبر المبين أن النبي صلى الله عليه وسلم صلى الكسوف ثمان ركعات إلى باب الوقت الذي يحل للصائم الإفطار فيه، دراسة وتحقيق، ويقع في ٥٧١ صفحة.

٥. د. بشير علي عمر النيجيري، وبحته قدم لنيل درجة الماجستير بقسم علوم الحديث بكلية الحديث الشريف، وأوله من باب بيان الترغيب في تعجيل الإفطار للصائم إلى نهاية باب الدليل على الإباحة للإمام أن يؤخر الصدقة على من تجب عليه، دراسة وتحقيق، ويقع في ٤٨٣ صفحة.
٦. الباحث: سراج الحق محمد هاشم، وبحته قدم لنيل درجة الماجستير بقسم علوم الحديث بكلية الحديث الشريف، ويبدأ من باب بيان الإباحة للمحرم غسل رأسه وذلكه رأسه بالماء إلى نهاية باب عقاب من يريد بالمدينة سوءاً وبأهلها من كتاب الحج، دراسة وتحقيق، ويقع في ١٠٠٧ صفحة.
٧. د. محمد مكي عبد الله عطاء الله، وبحته قدم لنيل درجة الدكتوراه بقسم فقه السنة بكلية الحديث الشريف، ويبدأ من أول فضائل القرآن إلى نهاية كتاب الطلاق، دراسة وتحقيق، ويقع في ٦١٤ صفحة.
٨. د. عبد الكريم بن إبراهيم بن محمد الغضية، وبحته قدم لنيل درجة الدكتوراه بقسم فقه السنة بكلية الحديث الشريف، ويبدأ من أول كتاب العتق إلى نهاية أبواب النذور من السفر الثالث، دراسة وتحقيق، ويقع في ٦٢١ صفحة.
٩. د. سالم بن عمر بن أحمد باعبد الله، وبحته قدم لنيل درجة الماجستير بقسم علوم الحديث بكلية الحديث الشريف، ويبدأ من أول كتاب الأيمان إلى آخر كتاب الحدود، دراسة وتحقيق، ويقع في ٦١٣ صفحة.
١٠. د. رباح بن رضيمن بن تركي العنزي، وبحته قدم لنيل درجة الماجستير بقسم فقه السنة بكلية الحديث الشريف، ويبدأ من أول كتاب الأحكام إلى نهاية باب عفو النبي صلى الله عليه وسلم عمن دعاه إلى الإيمان بالله عز وجل فرد عليه قوله... من كتاب الجهاد، دراسة وتحقيق، ويقع في ١٠٠٩ صفحات.

١١. د. هاني بن أحمد بن عمر فقيه، وبحثه قدم لنيل درجة الماجستير بقسم فقه السنة بكلية الحديث الشريف، ويبدأ من باب صفة حفر الخندق من كتاب الجهاد إلى باب إباحة صيد الأرنب وأكله من كتاب الصيد، دراسة وتحقيق، ويقع في ٨٥٢ صفحة.

١٢. د. عمر بن مصلح الحسيني، وبحثه قدم لنيل درجة الماجستير بقسم فقه السنة بكلية الحديث الشريف، ويبدأ من باب إباحة صيد الجراد إلى نهاية المجلد الرابع، دراسة وتحقيق، ويقع في ١١١١ صفحة.

١٣. د. أحمد بن حسن الحارثي وبحثه قدم لنيل درجة الدكتوراه بقسم فقه السنة بكلية الحديث الشريف، ويبدأ من باب التشديد في اتخاذ الصور في البيوت من كتاب اللباس إلى نهاية باب مناقب سودة من كتاب المناقب، دراسة وتحقيق، ويقع في ١٠٩٩ صفحة.

١٤. د. عبد الله بن محمد بن سعود آل مساعد، وبحثه قدم لنيل درجة الماجستير بقسم فقه السنة بكلية الحديث الشريف، ويبدأ من مناقب أم سليم من كتاب المناقب إلى باب الدعاء الذي يجب على من يسلم أن يدعو به من كتاب الدعوات، دراسة وتحقيق، ويقع في ٩٢٣ صفحة.

يبد أن هذه الجهود المتضافرة باتت حبيسة الخزائن، ولم يتهيأ نشرها، والإفادة منها وذلك للأسباب التالية:

١- سعة القدر المحقق من الكتاب حيث اشتمل على ١١٨٨٢ حديثاً وأثراً، وقد تم تحقيقه في ١٢١١٩ صفحة، فهو موسوعة حديثة تحتاج إلى جهد جماعي لإخراجها منتظمة في نسق واحد من أولها إلى آخرها.

٢- ضرورة التنسيق بين مادة الكتاب متباعدة الأطراف.



٣- اشتمال النص المحقق على عدد ضخم جداً من رواة الأسانيد وقع تكرار في ذكر تراجمهم لتعدد الباحثين في الكتاب، مما يستلزم ضرورة النظر في التراجم جميعها، وإبقاء ما يلزم منها وحذف المكرر.

٤- احتواء مقدمات الباحثين، ودراساتهم للكتاب، على مواد عديدة متعلقة بالنص المحقق، كل وفق القسم الخاص به، والمواد المذكورة كلها بحاجة إلى من ينسقها لتنظم في مقدمة واحدة تكون مدخلاً للنص المحقق.

٥- وجود قدر من الكتاب لم يتهياً تحقيقه، ودراسته<sup>(١)</sup>، يلزم تحقيقه وفق منهج تحقيق الكتاب.

٦- كانت للأعمال السابقة فهارس متنوعة، اختص كل عمل منها بفهرسة مواده المتعلقة به فقط، وإخراج الكتاب جميعه يستلزم إعداد فهارس علمية شاملة للكتاب.

وقد رأت الجامعة الإسلامية إخراج هذا السفر الكبير ليكون لبنة جديدة تضاف إلى لبنات سابقة في صرح إصدارات الجامعة من ذخائر علوم السنة النبوية ، وإضافة لمطبوعات المكتبة الحديثية، وفق مشروع علمي، استلزم تنفيذه تكوين فريق

---

(١) حقق منه قطعة يسيرة أثناء العمل: د. رباح بن رزيمان بن تركي العنزي، بدأ من باب الدليل على وجوب الزكاة في حلي النساء من كتاب الزكاة إلى نهاية باب الدليل على حظر تسويق الصدقة والزكاة من الكتاب نفسه، ويقع البحث في ١٣٤ صفحة. وأتم ذلك د. عبدالله بن محمد مدني بن حافظ، حيث بدأ من باب الخبر الموجب لأداء الصدقة في صحة البدن من كتاب الزكاة، إلى باب ذكر الخبر الموجب الإنفاق في الطاعة من الكتاب نفسه، ويقع بحثه في ١٥١ صفحة ، والقدر المتبقي يقع في آخر الكتاب ويحققه فريق علمي بإشراف عمادة البحث العلمي بالجامعة الإسلامية .

عمل من الباحثين يُعنى بتنسيق مواد الكتاب وخدماته المتعددة، وإخراجه في صورة متناسقة ومناسبة، بإشراف عمادة البحث العلمي.

ولا مرية في أن إخراج هذا السفر بخدماته التي أسهم في بنائها أربعة عشر باحثاً متخصصاً يمثل لبنات يعلو بها صرح المكتبة الإسلامية، وتنظم الجهود المبذولة فيه في أغراض التأليف المعتبرة<sup>(١)</sup>، وبفضل الله تعالى تم إنجاز واحد وعشرين جزءاً منه أُعِدَّت للطباعة والنشر، ويجري العمل حثيثاً لاستكمال آخره بمشيئة الله تعالى.

(١) قال ابن حزم في رسالته فضل الأندلس وذكر رجالها (٢/١٨٦ ضمن رسائل ابن حزم) عقب تعداده كتب أهل الأندلس في شتى العلوم: « وإنما ذكرنا التأليف المستحقة للذكر، والتي تدخل تحت الأقسام السبعة التي لا يؤلف عاقل عالم إلا في أحدها وهي السبعة، وهي: إمّا شيء يخترعه لم يسبق إليه، أو شيء ناقص يتمه، أو شيء مستغلق يشرحه، أو شيء طويل يختصره دون أن يخل بشيء من معانيه، أو شيء متفرق يجمعه، أو شيء مختلط يرتبه، أو شيء أخطأ فيه صاحبه يصلحه، وأمّا التأليف المقصورة عن مراتب غيرها فلم نلتفت إلى ذكرها...». ونظم هذا، فقليل فيه:

من التأليف فاحفظها تنل أملا	في سبعة حصروا مقاصد العقلا
جمع وترتيب واصلح يا أخي الخلا	أبدع تمام بيان لاختصارك في

## خطة العمل في المشروع والمنهج المتبع في تنفيذها

### أولاً : خطة العمل في المشروع

انقسم العمل في المشروع إلى مرحلتين:

**المرحلة الأولى:** خدمة قسم دراسة الكتاب ومؤلفه، من خلال مواد

دراسات الرسائل السابق ذكرها، لتصبح الدراسة في ثلاثة فصول:

**الفصل الأول:** ترجمة المؤلف، وتشمل أحد عشر مبحثاً:

المبحث الأول: اسمه وكنيته ونسبته وبلدته.

المبحث الثاني: مولده ونشأته وأسرته.

المبحث الثالث: رحلاته.

المبحث الرابع: شيوخه.

المبحث الخامس: تلاميذه.

المبحث السادس: مكانته العلمية وثناء العلماء عليه.

المبحث السابع: عقيدته.

المبحث الثامن: دراسة فقه المصنف من خلال تراجم أبوابه.

المبحث التاسع: أبو عوانة والنقد.

المبحث العاشر: مؤلفاته.

المبحث الحادي عشر: وفاته.

**الفصل الثاني:** دراسة الكتاب، وتشمل عشرة مباحث:

المبحث الأول: بيان اسم الكتاب.

المبحث الثاني: توثيق نسبة الكتاب للمؤلف.

المبحث الثالث: مصادره في كتابه.

المبحث الرابع: درجة أحاديث الكتاب.

المبحث الخامس: درجة رجال أبي عوانة.

المبحث السادس: دراسة الزوائد والمعلقات في المستخرج.

المبحث السابع: دراسة موضوع الكتاب وبيان معنى الاستخراج.

المبحث الثامن: أهمية كتاب أبي عوانة وعناية العلماء به.

المبحث التاسع: بيان منهج المؤلف في كتابه.

المبحث العاشر: وصف النسخ الخطية، وتراجم رجال أسانيدها، ودراسة

السماعات الموجودة عليها.

**الفصل الثالث: مقارنة بين مستخرجي أبي عوانة وأبي نعيم من خلال كتابي**

الصوم والزكاة ، وفيه أحد عشر بحثاً:

المبحث الأول: في تسمية الكتابين، وموضوعهما، وقيمتها العلمية.

المبحث الثاني: مقارنة مقدمة الكتابين.

المبحث الثالث: السبب الباعث للمؤلفين على تأليف كتابيهما.

المبحث الرابع: منهجهما في الاستخراج، وتحقيقهما لشرطه.

المبحث الخامس: منهجهما في التبويب وتراجم الأبواب.

المبحث السادس: الصناعة الحديثة في الكتابين.

المبحث السابع: فيما تضمنه الكتابان من أنواع علوم الحديث.

المبحث الثامن: ما اشتمل عليه الكتابان من فوائد الاستخراج.

المبحث التاسع: الرواية عن المتكلم فيهم في الكتابين.

المبحث العاشر: العلل واختلاف الرواة في الكتابين.

المبحث الحادي عشر: الأحاديث الزوائد في الكتابين، ثم خلاصة المقارنة.

**المرحلة الثانية:** إعداد النص المحقق في هذا القسم بتنسيق البحوث

المقدمة فيه، ومعالجة نصوصه، واستكمال ما لم يحقق منه.

**ثانياً : المنهج المتبع في تنفيذ خطة المشروع .**

روعي في منهج العمل المحافظة على مناهج المحققين التي اعتمدت في

رسائلهم وبحوثهم، فلم يكن ثمة تغيير فيها سوى ما يتعلق بتنسيق المادة

العلمية، وقد اتبع الفريق لتنفيذ خطة المشروع المنهج التالي:

**أولاً: مرحلة خدمة قسم دراسة الكتاب ومؤلفه.**

١- مراجعة كافة دراسات التحقيق للمباحث المذكورة في خطة

المشروع، والعمل على استيعاب موادها المشتركة في قالب موحد، وتنسيق

عبارات الباحثين في ذلك.

٢- مراعاة المباحث التي اختص بها بعض الباحثين دون البعض الآخر،

وتنسيق مادتها وفقاً لخطة المشروع، مع التنبيه على مقدار تعلقها بمحتوى الكتاب،

كما هو الشأن في الفصل الثالث من دراسة الكتاب حيث خصص للمقارنة بين

مستخرجي أبي عوانة وأبي نعيم من خلال كتابي الصوم والزكاة ، وذلك لوجود هذه

المقارنة في بعض دراسات الكتاب دون البعض الآخر.

## ثانياً: مرحلة إعداد النص المحقق:

١ - مراجعة النص المحقق مراجعة شاملة مع استكمال ما لم يحقق من المخطوط وفق منهج تحقيق الكتاب.

٢ - تنسيق كتابة الآيات بالخط العثماني للمصحف الشريف.

٣ - ترقيم أسانيد أحاديث الكتاب ترقيماً متسلسلاً مع تصدير الأحاديث الزائدة على صحيح الإمام مسلم بحرف الزاي متابعة لأغلب الباحثين في ذلك.

٤ - تنسيق ضبط الإحالات على النسخ الخطية ، وتوحيد رموزها وفقاً لمسمياتها في مبحث دراسة النسخ الخطية مع الإشارة إلى نهاية صفحات النسخة المختارة للتحقيق بالمتن، وبيان ذلك للنسخ الموافقة للأصل بالحاشية.

٥ - مراجعة كافة تراجم رواة الأسانيد والأعلام للنظر في حذف التكرار، وإثبات الترجمة في أول موضع يذكر فيه المترجم له مع الإشارة ببطاقة التعريف به في مواضع الحذف، إلا من حاجة تقتضي تكرار الترجمة، أو تأخيرها، نحو بيان حال المروي والحكم عليه، أو التباين المؤثر في المادة العلمية للمترجم له .

وقد اكتفى أكثر المحققين بالترجمة إلى موضع الالتقاء بأسانيد الإمام مسلم، لقبول ما في الصحيح في الجملة، كما هو مشهور.

٦ - تنسيق الإحالات، وتصحيحها وفق تنسيق الترقيم الحالي.

- ٧- مراجعة شرح الغريب، والتعريف بالبلدان، وإبقاء ذلك في موضعه حيثما ورد تسهيلاً للقارئ في تفسير النص وبيانه.
- ٨- مراجعة تخريج الباحثين للأحاديث المكررة مع عدم حذف تخريجهم للوقوف على رأي كل منهم في تحقیقاتهم.
- ٩- تنسيق كافة فهارس المحققين لاستخراج فهارس شاملة للنص المحقق ومقدمته، على النحو التالي:
- فهرس الآيات القرآنية.
  - فهرس الأحاديث والآثار.
  - فهرس الرواة والأعلام المترجم لهم.
  - فهرس الألفاظ الغريبة.
  - فهرس الأماكن والبلدان.
  - ثبت مصادر ومراجع التحقيق والمقدمة.
  - فهرس الموضوعات العامة.
- ١٠- صفُّ الكتاب في صورته النهائية وفق مواصفات عمادة البحث العلمي، وإخراجه ليكون ماثلاً للطباعة والنشر.

## الفريق العلمي لمشروع المسند الصحيح المخرج على صحيح مسلم

عمل على تنفيذ خطة المشروع فريق من الباحثين المختصين في الحديث النبوي من أعضاء هيئة التدريس بكلية الحديث الشريف بالجامعة الإسلامية، وهم:

**أولاً: رئيس فريق العمل بالمشروع.**

د. عبدالله بن محمد مدني بن حافظ.

**ثانياً: أعضاء الفريق<sup>(١)</sup>.**

● د. عمر بن مصلح الحسيني.

● د. سالم بن عمر باعبدالله.

● د. أحمد بن حسن الحارثي.

● د. عبدالله بن محمد آل مساعد.

وقد ساند الفريق مجموعة من مساعدي الباحثين من حملة الشهادة الجامعية، والماجستير المتمكنين في علوم الحديث.

ولقد عمل أعضاء الفريق بجهد دؤوب استغرق قرابة السنتين، ولم يكن ذلك أمراً يسيراً المنال، سهل المرام، بل رافقه صعوبات، سلفت الإشارة إلى بعضها، وأبرزها ما يلي:

---

(١) شارك في مراحل المشروع الأولى د. رباح بن رزيمان بن تركي العنزي، عضو هيئة التدريس بكلية الحديث الشريف بالجامعة الإسلامية، ووافق عضويته بالمشروع تكليفه بمهام عدة عاقت استمرار فضيلته، ومن ثم كان اعتذاره عن مهامه التي قام بها من بعده صاحبها الفضيحة: الدكتور: أحمد بن حسن الحارثي والدكتور: عبدالله ابن محمد آل مساعد.



١. فقدان النسخ الإلكترونية لبعض البحوث مما استلزم إدخال نصوصها بالحاسب الآلي.

٢. كثرة تراجم رواة نصوص الكتاب التي زادت عن عشرة آلاف ترجمة، حيث تمت دراستها وحذف التكرار منها، فبلغت نحواً من ثلاثة آلاف ترجمة.

٣. الاختلاف الواسع في تنسيق نصوص الكتاب الإلكترونية متباينة الإعداد.

٤. تباين بحوث المحققين للموضوع المشترك في دراساتهم، إذ كل منهم قد اختصت دراسته بالجزء الذي حققه، مما استلزم مزيد النظر للجمع بين أطراف دراساتهم واحتوائها في قالب واحد.

٥. تعدد مناهج الباحثين في طرق الإشارة إلى مواضع صفحات النسخ الخطية للكتاب، وفي تسميتها ووصفها ودراسة سماعاتها الكثيرة، كل ذلك كان سبباً في إعادة النظر في كتابة هذا المبحث بتمامه مما استغرق جهداً وزمناً ليس باليسير.

٦. تنوع طرق فهرس الباحثين، واختلافها كمّاً وكيفاً، أدى إلى إعادة ترتيب مواد الفهارس كلها وتجميعها على طريقة واحدة إلكترونية، هذا مع سعة مواد الكتاب الكثيرة، إلى غير ذلك من الصعاب التي لا تحفى على من تصدى لمثل هذا العمل، الذي قد لا يسلم جمعه وإخراجه من خطأ أو زلل، فقد أبى الله أن لا يكمل إلا كتابه المنزل، وعذر فريق العمل أنهم بذلوا قصارى جهدهم من غير سامة أو ملل، ومواقعة المحذور مع سعة مادة الكتاب غير مستبعدة، بل هي أمر محتمل، وقد قال السيد أحمد صقر يرحمه الله تعالى: «والنشر فن خفي المسالك، عظيم المزالق، جم المصاعب، كثير المضائق، وشواغل الفكر فيه متواترة، ومتاعب البال وافرة، ومهيزات

العقل غامرة، وجهود الفرد في مضماره قاصرة، يؤودها حفظ الصواب في سائر نصوص الكتاب، ويعجزها ضبط شوارد الأخطاء ورجعها إلى أصلها، فيأتي الناقد وهو موفور الجمام فيقصد قصدها ويسهل عليه قنصها<sup>(١)</sup>.  
والله المسؤول أن يحقق هذا العمل الثمرة المرجوة منه، وأن يكون تحقيق هذا الكتاب وإخراجه على أقرب صورة كتبها جامعه غفر الله له ورحمه، ووفق من عمل في إخراجه وأعان عليه.

وصلّى الله وسلم على محمد وآله وصحبه أجمعين.

كتبه

رئيس فريق العمل بالمشروع

د. عبدالله بن محمد مدني بن حافظ

(١) انظر: مقدمته - يرحمه الله - لتحقيق كتاب الموازنة للآمدي (١٤/١).



# فهرس الموضوعات



## فهرس الموضوعات

- مقدمة معالي مدير الجامعة الإسلامية ..... ج
- مقدمة فضيلة عميد البحث العلمي ..... خ
- كلمة شكر وتقدير ..... ذ
- الافتتاحية ..... ز
- خطة العمل في المشروع والمنهج المتبع في تنفيذها ..... غ
- الفريق العلمي لمشروع المسند الصحيح المخرج على صحيح مسلم ..... م
- مقدمة تحقيق المسند الصحيح المخرج على صحيح مسلم: ..... ١
- الفصل الأول: ترجمة المصنف ..... ٣
- المبحث الأول: اسمه وكنيته ونسبته وبلدته: ..... ٣
- المبحث الثاني: مولده ونشأته وأسرته: ..... ٧
- نشأته وأسرته: ..... ٧
- المبحث الثالث: رحلاته: ..... ١٤
- المبحث الرابع: شيوخه: ..... ٢٩
- المبحث الخامس: تلاميذه: ..... ٣٤
- المبحث السادس: مكانته العلمية وثناء العلماء عليه: ..... ٣٦
- المبحث السابع: عقيدته. ..... ٣٨
- المبحث الثامن: دراسة فقه المصنف من خلال تراجم أبوابه: ..... ٤٤

المبحث التاسع: أبو عوانة والنقد.....	٦٠
المبحث العاشر: مؤلفاته:.....	٧١
المبحث الحادي عشر: وفاته:.....	٧٣
<b>الفصل الثاني: دراسة الكتاب:.....</b>	<b>٧٧</b>
المبحث الأول: بيان اسم الكتاب:.....	٧٧
المبحث الثاني: توثيق نسبة الكتاب للمؤلف:.....	٨٣
المبحث الثالث: مصادره في كتابه.....	٨٥
المبحث الرابع: درجة أحاديث الكتاب.....	٨٩
المبحث الخامس: درجة رجال أبي عوانة.....	٩١
المبحث السادس: بيان معنى الاستخراج، ودراسة موضوع الكتاب.....	٩٥
المبحث السابع: دراسة الزوائد والمعلقات في المستخرج.....	١٠١
المبحث الثامن: أهمية كتاب أبي عوانة وعناية العلماء به.....	١١٩
المبحث التاسع: بيان منهج المؤلف في كتابه.....	١٣١
المبحث العاشر: وصف النسخ الخطية، وتراجم رجال أسانيدھا، ودراسة السماعات الموجودة عليها.....	١٤١
تراجم رجال أسانيد النسخ الخطية:.....	١٦١
دراسة السماعات والبلاغات الموجودة على النسخ الخطية:.....	١٧٩
<b>الفصل الثالث: مقارنة بين مستخرجي أبي عوانة وأبي نعيم من</b>	

## ٢٣٥..... خلال كتابي الصوم والزكاة:

المبحث الأول: في تسمية الكتابين، وموضوعهما، وقيمتها العلمية: ٢٣٥ .

المبحث الثاني: مقارنة مقدمة الكتابين ..... ٢٣٨

المبحث الثالث: السبب الباعث للمؤلفين على تأليف كتابيهما ..... ٢٤٢

المبحث الرابع: منهجهما في الاستخراج، وتحقيقهما لشرطه ..... ٢٤٥

المطلب الأول: منهجهما في ترتيب الكتب والأبواب. .... ٢٤٥

المطلب الثاني: ترتيبهما لأحاديث وطرق صاحب الأصل ..... ٢٤٧

منهج الحافظ أبي عوانة في الترتيب ..... ٢٤٨

منهج الحافظ أبي نعيم في الترتيب ..... ٢٥٤

الخلاصة ..... ٢٥٦

المطلب الثالث: استيفائهما لأحاديث وطرق الأصل المخرج عليه: ..... ٢٥٧

الخلاصة: ..... ٢٦٢

المطلب الرابع: تحقيقهما لشرط الاستخراج: ..... ٢٦٣

المطلب الخامس: في ذكرهما موضع الالتقاء مع إسناد صاحب الأصل عليه: ٢٦٦

المبحث الخامس: منهجهما في التبويب وتراجم الأبواب: ..... ٢٦٨

الخلاصة ..... ٢٧٧

المبحث السادس: الصناعة الحديثية في الكتابين ..... ٢٧٨

المطلب الأول: طرق سياقهما لروايات الحديث ومراعاتهما لاختلاف ألفاظه: ٢٧٨

الطريقة الأولى: إفراد كل طريق بالذكر: ..... ٢٧٩



الطريقة الثانية: إيراد الطرق المتعددة والاكتفاء بذكر المتن عقب الإسناد الأول: .. ٢٨٢
الطريقة الثالثة: جمع الطرق في سياق واحد وذكر المتن عقبها: ..... ٢٨٥
الخلاصة: ..... ٢٩٥
المطلب الثاني: تكرار الحديث ..... ٢٩٦
المطلب الثالث: اختصار وتقطيع الحديث ..... ٣٠٣
المطلب الرابع: الكناية عن الراوي الضعيف ..... ٣٠٨
المطلب الخامس: التنوع في ذكر الشيوخ ..... ٣٠٩
المطلب السادس: شرح الغريب وضبط المشكل ..... ٣١٢
المبحث السابع: فيما تضمنه الكتابان من أنواع علوم الحديث ..... ٣١٤
المطلب الأول: أنواع الأحاديث في الكتابين: ..... ٣١٤
الموقوف: ..... ٣١٥
المقطوع: ..... ٣٢٢
المعلق: ..... ٣٢٤
المرسل: ..... ٣٣٥
المطلب الثاني: علم رواة الحديث في الكتابين: ..... ٣٣٨
الجرح والتعديل في الكتابين: ..... ٣٣٩
بيان الإخوة من الرواة: ..... ٣٤٠
بيان الكنى والأسماء والنسب ..... ٣٤٠
المبحث الثامن: ما اشتمل عليه الكتابان من فوائد الاستخراج ..... ٣٤٢
١ - العلو: ..... ٣٤٢
٢ - كثرة الطرق: ..... ٣٥٢

- ٣- بيان لفظ المتن المحال به عند صاحب الأصل: ..... ٣٥٧
- ٤- تصريح المدلس بالسماع فيما هو عند مصنف الأصل بالعننة: .. ٣٥٨
- ٥- ما يقع فيها من حديث المختلطين عمن سمع منهم قبل الاختلاط: ..... ٣٦٨
- ٦- توضيح المبهم في السند أو في المتن: ..... ٣٧٣
- ٧- تبين المهمل في السند أو المتن: ..... ٣٧٤
- ٨- زيادة الألفاظ في الأحاديث المخرجة: ..... ٣٧٦
- ٩- ما يقع من التصريح بما صورته موقوف: ..... ٣٧٨
- ١٠- رفع ما في رواية الأصل من الشك: ..... ٣٧٩
- ١١- ما يقع من بيان المجمل: ..... ٣٧٩
- ١٢- بيان ما وقع في رواية الأصل من العلة القادحة: ..... ٣٨٠
- الخلاصة في فوائد الاستخراج في الكتابين: ..... ٣٨٢
- المبحث التاسع: الرواية عن المتكلم فيهم في الكتابين ..... ٣٨٤
- المبحث العاشر: العلل واختلاف الرواة في الكتابين: ..... ٣٨٧
- المبحث الحادي عشر: الأحاديث الزوائد في الكتابين: ..... ٣٩٤
- خلاصة المقارنة: ..... ٤٠٠





## ح) الجامعة الإسلامية، ١٤٣٣ هـ

فهرس مكتبة الملك فهد الوطنية أثناء النشر

فريق من الباحثين

مقدمة تحقيق المسند الصحيح المخرج على صحيح مسلم لأبي عوانة يعقوب بن إسحاق الإسفراييني (ت ٥٣١٦هـ). /فريق من الباحثين - المدينة المنورة، ١٤٣٣هـ

×١٧

٤٣٧ ص، ٢٤ سم

ردمك: ٤ - ٧٥٢ - ٠٢ - ٩٩٦٠ - ٩٨٧

١- الحديث - مسانيد ٢- الحديث الصحيح أ.العنوان

١٤٣٣/٧١١

ديوي ٢٢٧.١

رقم الإيداع: ١٤٣٣/٧١١

ردمك: ٤ - ٧٥٢ - ٠٢ - ٩٩٦٠ - ٩٨٧

أصل هذه المقدمة دراسات الرسائل العلمية لتحقيق المسند الصحيح المخرج على صحيح مسلم التي نوقشت في الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة

الآراء الواردة في هذا الكتاب تعبر عن رأي كاتبها ولا تعبر بالضرورة عن رأي الجامعة

جميع حقوق الطبع محفوظة

للجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة